

枠連6-6の1点勝負。

その理由は、「香港」にあり

今年は、大本命馬がいる。スプリンターズSを勝ち、さらに暮れの香港スプリントを圧勝、昨年のJRA賞最優秀短距離馬に輝いたロードカナロア（牡5、栗東・安田隆）だ。国際G1馬だから、ここでは負けるわけにはいかないだろう。仕上がりも万全だ。よって本命。

続くのは、このレースで2年連続2着に惜敗しているサンカルロ（牡7、美浦・大久保洋）、3連勝でタ刊フジ賞オーシャンSを快勝したサクラゴスペル（牡5、美浦・尾関）、シルクロードSの勝ち馬ドリームバレンチノ（牡6、栗東・加用）、シルクロー

ドSとタ刊フジ賞オーシャンSでともに2着のダッシャーゴー
ゴー（牡6、栗東・安田隆）、阪急杯でロードカナロアから3/4馬身差の2着だったマジンプロ
スパー（牡6、栗東・中 尾秀）などだ。

ロードカナロアからこれらの馬に、馬単、馬連、3連単、3連複でOK。というのが、競馬マスコミや評論家の予想だ。しかし、こんなことは考えなくても誰でも言える。よって、これを買ってしまうと、馬券偏差値は35止まりといったところか。

そこで、次にこう考えた。今日散歩していたら、近所の桜並木はもう満開だ。すでに風に舞い落ちていた花びらもあった。今年は、桜の開花が早い。このままいくと、高松宮記念は満開の桜の下で行われる。

となると、サクラゴスペルか？

なんと3連勝でのG1出走だから、かなりくさい。サクラゴスペルから総流しか？ただ、これを買っても、馬券偏差値は50止まりだろう。

そこで、さらにこう考えた。たまには騎手で買おうと。となると、中央入りし、絶好調の戸崎騎手。となると、相手は同じく元地方騎手の岩田か。これだと、フィフスペトル、ロードカナロアの1点勝負になる。

そうだ。外国人騎手1点勝負もある。デムーロのシルクフォーチュン、バルジューのツルマルレオンだ。

この辺になると、やっと馬券偏差値が50を超える。

さらに騎手でいくと、上手い順という手もある。これだと、天才・丸田恭介に、秀才・松山弘平となり、モンスターとドリームバレンチノの1点勝負になる。えっ、なんで丸田恭介が天才なのかだって？ それは、残念だが、教えられない。

いずれにせよ、ここまでくれば馬券偏差値は60を超える。

さらに、馬券偏差値70超えを目指して、こう考えた。このレースの鍵を握るのは香港スプリント馬ロードカナロア。つまり、キーワードは香港だ。

香港といえば、思い出すのは、初めて香港に行った30年前、乗ったタクシーの運転手に、「お客さん、いいベルトあるよ。ヴァレンティノ、ホンモノだよ。時計もあるよ、ロレックス。どう、安いよ」というので、ニセモノとわかっていながらも、密かに期待して値切って買ったことだ。

あの頃の香港は、ニセモノ、パッチモノ天国だった。タクシーの運転手まで、ニセモノを売りつけてきた。

と、それはともかく、タクシーを降りてブツを確認した。すると、ヴァレンティノ Valentinolは「バレンタイン」Valentineだった。スペルは1文字違い。さらに、ロレックスRolaxは「ロラックス」Rolaxだった、これもスペルは1文字違い。香港人（中国人）は偉い。

松山弘平が乗るドリームバレンチノのバレンチノは、文字数制限のため「ヴァレンティノ」とは書けないだけで、ブランドのヴァレンティノのことだ。香港でバレンタインをつかまされたので、以後、私はヴァレンティノ製品を1回も買ったことがない。

というわけで、今回、バレンチノを30年ぶりに買う。つまり、勝負馬はドリームバレンチノだ。となると相手はロードカナロアしかない。両馬とも6枠に入った。よって枠連6-6の1点。なんと、1番人気、2番人気の組み合わせか。

これだと結局、馬券偏差値は35以下だろう。

■第43回 高松宮記念 (G1)1200M 芝

1 枠	1 番	アドマイヤセプター	牝 5	5 5	池添謙一
1 枠	2 番	ミキノバンジョー	牡 6	5 7	太宰啓介
2 枠	3 番	エピセアローム	牝 4	5 5	武豊
2 枠	4 番	スギノエンデバー	牡 5	5 7	北村友一
3 枠	5 番	シルクフォーチュン	牡 7	5 7	C. デムーロ
3 枠	6 番	モンスター	牡 4	5 7	丸田恭介
4 枠	7 番	ツルマルレオン	牡 5	5 7	D. バルジュー
4 枠	8 番	マジンプロスパー	牡 6	5 7	福永祐一
5 枠	9 番	サンカルロ	牡 7	5 7	吉田豊
5 枠	10 番	フィフスペトル	牡 7	5 7	戸崎圭太
6 枠	11 番	ロードカナロア	牡 5	5 7	岩田康誠
6 枠	12 番	ドリームバレンチノ	牡 6	5 7	松山弘平
7 枠	13 番	ハクサンムーン	牡 4	5 7	酒井学
7 枠	14 番	メモリアルイヤー	牝 5	5 5	吉田隼人
8 枠	15 番	サクラゴスペル	牡 5	5 7	横山典弘
8 枠	16 番	アイラブリリ	牝 4	5 5	幸英明
8 枠	17 番	ダッシャーゴーゴー	牡 6	5 7	川田将雅